

## Kühle Orte

Annette Besgen hat schon zu Beginn ihrer künstlerischen Karriere in den 1980er Jahren sich einer fotorealistischen Malerei verschrieben. Städtische Orte und intime Szenen, ihr Licht- und Schatten-Spiel faszinierten sie als Sujets der Stille und Verlassenheit. In den letzten Jahren konzentriert sie sich in ihren großformatigen Bildern weiterhin auf Licht und Schatten, aber noch mehr auf den flächigen Bildraum und auf die Farbe.

Diese für die Königsdisziplin der Malerei grundlegenden Momente bearbeitet Annette Besgen anhand von Motiven, die sie im metropolitanen Stadtraum, in der Industrielandschaft und der Reklamewelt findet. Sie sucht in Nahaufnahmen und Ausschnitten nach den Strukturen, die als verborgene Raster unsere Wahrnehmung der Umwelt bestimmen, und formuliert in den Lichtspielen eine begeisterte Hommage an das Licht, das uns erst Formen und Farben wahrnehmen lässt.

**Stabile X**, 2002,  
Öl auf Leinwand, 220 x 150 cm



## Kunst im VKU Forum

Die Ausstellung mit Werken von Annette Besgen ist die dritte Präsentation in der neuen Kunstreihe im VKU Forum Berlin. Das im Juni 2011 eröffnete neue Veranstaltungsforum im Herzen Berlins steht allen interessierten Unternehmen, ob Mitglied oder Nichtmitglied, für ihre Veranstaltungen zur Verfügung.

Das VKU Forum bietet Ihnen leistungsfähige Technik, erstklassigen Service und perfekte Organisation. Diese optimale Basis für gelungene Veranstaltungen wird durch die klare Ästhetik der Architektur und Einrichtung bestens ergänzt. Die Kunstausstellungen im VKU Forum wiederum werden die Besucher und Nutzer auf das lebendige Flair der Stadt einstimmen und anregende Gespräche über Kreativität, Kunst und Gegenwart anstoßen.

**Ausstellung**  
**Kühle Orte**  
mit Arbeiten von Annette Besgen  
Mai bis Juli 2014



Invalidenstraße 91  
10115 Berlin  
Tel.: +49 30 58580-580  
Fax: +49 30 58580-585  
info@vku-forum.de

**Annette Besgen**  
Kühle Orte

**Carrer de la Fornatgeria**, 2013,  
Öl auf Leinwand, 100 x 200 cm



**La Montaña de Babia**, 2013,  
Öl auf Leinwand, 90 x 150 cm



**Getty II**, 1999,  
Öl auf Leinwand, 220 x 150 cm

